



AFRICA

EN CUENTO



QUE ES "ÁFRICA EN CUENTO"

"**ÁFRICA EN CUENTO**" es un espectáculo de **teatro de títeres** para todos los públicos y especialmente para público infantil, con máscaras, marionetas, canciones y músicas del continente africano, creado y dirigido por **Pablo Vergne**, dentro de su compañía **El Retablo**.

La obra fue estrenada en el Festival Integrarte, un festival que "nace de la necesidad de fomentar la tolerancia de las culturas de otras latitudes, así como su acercamiento a la realidad artística y cultural española".

Un espectáculo multicultural donde intervienen artistas provenientes de diferentes países: Guinea Conakry, Brasil, Argentina y España.

Premio Mención Especial Feten.

SINOPSIS

Musá es un cazador solitario que todas las noches cuenta las estrellas hasta quedarse dormido. Un día emprende un largo viaje hacia el país donde sale el sol. Ahí encuentra una hermosa estatua de la que se enamora. Es la princesa Makura que, presa de un hechizo, no puede moverse, bailar, sentir, amar....Para romper el hechizo Musá deberá realizar diversas tareas que pondrán a prueba su amor.



FICHA ARTÍSTICA

ACTORES: ALBA VERGNE Y PABLO VERGNE

MÚSICOS EN ESCENA:

ABOUBACAR SHYLLA (BOLÓN, BALAFÓN, CALIMBA, PERCUSIÓN, VOZ)

FERNANDO MARCONI (YEMBÉ, CALIMBA, PERCUSIÓN, EFECTOS DE SONIDO)

AUTOR: PABLO VERGNE (A PARTIR DE CUENTOS TRADICIONALES AFRICANOS)

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE MÁSCARAS, MARIONETAS Y VESTUARIO: RICARDO VERGNE

ESCENOGRAFÍA: RICARDO VERGNE

PRODUCCION: EL RETABLO

DISTRIBUCIÓN: PROVERSUS

DIRECCIÓN: PABLO VERGNE



LA COMPAÑIA

Pablo Vergne es un reconocido creador, actor y director. Especializado en la creación de espectáculos de títeres para público infantil y familiar, este argentino afincado en Madrid es uno de los más prestigiosos talentos de nuestro teatro. Sus obras son:

"EL GATO MANCHADO Y LA GOLONDRINA SINHÁ"(1999) de El Retablo. Creación, interpretación y dirección

"ANIMALES"(2003) de El Retablo. Creación, interpretación y dirección

"SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO" (2004) de El Retablo. Creación, interpretación y dirección

"ÁFRICA EN CUENTO" (2007) de El Retablo. Creación, interpretación y dirección

"CARMELA TODA LA VIDA" (2009) de El Retablo. Creación, interpretación y dirección

"PINOCHO Y MEDIO" (2011) de El Retablo. Creación, interpretación y dirección

"EL ELEFANTITO" (2005) de la Canica. Dirección y creación

"YACI Y LA MUÑECA DE MAÍZ" (2007) de la Canica. Dirección del espectáculo y creación del texto dramático

"VALDEMULLER" (2007/2008) Producción del Centro Dramático Gallego. Dirección del espectáculo y adaptación

"BUBÚ" (2010) de la Canica. Creación y dirección del espectáculo

"CENICIENTA Y LAS ZAPATILLAS DE CRISTAL" (2012) Luna Teatro. Creación y dirección del espectáculo

"EL GALLO DE LAS VELETAS" (2014) La Canica Teatro. Creación, dramaturgia y dirección

"GIUSEPPE Y PEPPINA" (2015) de El Retablo. Dramaturgia y Dirección

"AVENTURAS DE DON QUIJOTE" (2016) de El Retablo. Dirección e interpretación

PREMIOS DE PABLO VERGNE

POR "EL GATO MANCHADO Y LA GOLONDRINA SINHÁ"

- MEJOR ESPECTÁCULO.** FETÉN 2000.
MEJOR DIRECCIÓN: PABLO VERGNE. FETÉN 2000.
MEJOR ESPECTÁCULO. FESTIVAL TEATRALIA. 2000.
MEJOR INTERPRETACIÓN Y PREMIO DEL PÚBLICO. FERIA DE TITELLES.
LÉRIDA.2000
MEJOR PROPUESTA ESTÉTICA. FESTIVAL DE TÍTERES DE VAL DE
ALBAIDA.2000
MEJOR ESPECTÁCULO. FESTIVAL INTERNACIONAL DE BONECOS. BELO
HORIZONTE. BRASIL.2002

POR "ANIMALES"

- MEJOR ESPECTÁCULO.** INTERNATIONAL PUPPET THEATRE FESTIVAL.
ZAGREB. CROACIA. 2003.
MEJOR ESPECTÁCULO. FESTIVAL INT TÍTERES TOLOSA 2002
MEJOR ESPECTÁCULO DE ANIMACIÓN. MOSTRA RIBADAVIA 2004
"MENCIÓN ESPECIAL DEL JURADO". FETÉN 2003
PREMIO A LA ANIMACIÓN DE TÍTERES Y OBJETOS. INTERNATIONAL
PUPPET THEATRE FESTIVAL. ZAGREB 2003
MEJOR ESPECTÁCULO DE PEQUEÑO FORMATO. FESTIVAL INTERNACIONAL DE
TÍTERES DE BUCAREST. RUMANIA. 2006

POR "EL ELEFANTITO"

- "MEJOR ESPECTÁCULO DE TÍTERES"** FETEN 2006
"ARA LLEIDA ARA TITELLES. FERIA DE TÍTERES DE LLEIDA 2007
"MENCIÓN ESPECIAL DE LA ASOCIACIÓN DE ESPECTADORES". FERIA
DE TÍTERES DE LLEIDA 2007
MEJOR ESPECTÁCULO. PREMIO "IMAGINA 2007" NERJA

POR "AFRICA EN CUENTO"

- "MENCIÓN ESPECIAL DEL JURADO".** FETÉN 2007

POR "PINOCHO Y MEDIO"

- PREMIO DRAC D'OR A LA MEJOR DRAMATÚRGIA.** 22A FIRA DE TEATRE
DE TITELLES DE LLEIDA (2011)

POR "CENICIENTA Y LAS ZAPATILLAS DE CRISTAL"

MENCIÓN ESPECIAL DEL JURADO. FETÉN 2012

POR "EL GALLO DE LAS VELETAS"

MEJOR ESPECTÁCULO. FETÉN 2013
MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA. FETÉN 2013
MEJOR ESPECTÁCULO. TITEREMUCIA 2013
MEJOR ESPECTÁCULO. FESTIVAL DE VAL DE ALAIDA 2013
MEJOR DRAMATURGIA. FIRA DE LLEIDA 2013

POR "LA SIRENITA"

MEJOR ESPECTÁCULO. FETÉN 2016



DISTRIBUCIÓN



Persona de contacto:

ISIS ABELLÁN

C/ Capitán Haya 56 2º B (C.P. 28020) Madrid

(+34) 91 506 43 44 / (+34) 606 608 168

isisabellan@proversus.com

www.proversus.com

