

## **ICHA TÉCNICA**

---

Título del Espectáculo: **“EL VIAJE DE ISABELA”**  
Compañía: **LA TARTANA TEATRO**  
Duración de la obra: **55 minutos**  
Distribución: **PROVERSUS** (Isis Abellán - Tel. 606 608 168 / [isisabellan@proversus.com](mailto:isisabellan@proversus.com))  
Gerente y Técnico Iluminación: **GONZALO MUÑOZ** (Tel. 680 474 163 / [gonzalomunoz93sonpro@gmail.com](mailto:gonzalomunoz93sonpro@gmail.com))

### **NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE.-**

#### **MEDIDAS DEL ESCENARIO:**

7 m (ancho) x 6 m (fondo) x 4 m (alto).

#### **MAQUINARIA:** *Material que debe aportar el teatro*

Cámara negra

#### **ILUMINACIÓN:** *Material que debe aportar el Teatro*

- 1 mesa programable de al menos 16 canales
  - 16 canales de dimmer
  - Aparatos de Iluminación:
    - 6 PC
    - 9 RC
    - 1 Iris
- Todos los aparatos con sus Accesorios (Viseras, Chasis, Garras)

#### **SONIDO:** *Material que debe aportar el Teatro*

- 2 Reproductores de CD
- 1 Mesa de sonido
- 1 Micro inalámbrico (Compañía)

#### **CAMERINOS:** *que debe aportar el Teatro*

2 Camerinos para los actores con espejo, lavabo, toalla, acceso cercano a aseo, perchero con perchas y tres sillas

### **PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA EL TEATRO.-**

Secciones	Montaje y Desmontaje	Función
Iluminación	1	1
Sonido	1	1
Carga y Descarga	1	--

### **PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA LA COMPAÑÍA.-**

1 Técnico de luz

### **HORARIO DE TRABAJO.-**

TIEMPO DE MONTAJE: 4 horas aproxim.

Montaje de escenografía, luz, sonido y maquinaria: 2 h

Dirección de luces: 1 h

Prueba de luz/sonido y ensayo de compañía: 1 h

TIEMPO DE CARGA / DESCARGA: 20 min.

TIEMPO DE DESMONTAJE: 1 horas aproxim.

El desmontaje se hará después de la última función